



**Das Schauspieler-Team & Konzeption,
Text, Bühnenbild, Musik, Projektion**

Fabian Bensel • Nikita Berlov •
Luana-Cristina Calburean • Mirella Knaf
Maksim Kurdyumov • Jasmin Linn
Silvia Moskova • Susanna Obieglo
Eva Rasel • Parita T. Suwan
Laurenz Wagner • Lukas Wiemers
Peiwen Wu • Jiashu Zou

Regie: Jörg Müller

Kostüme: Gera Graf

Plakat/Flyer: Katrin Burkamp



SCHLOSS NEUBEUERN
INTERNATSSCHULE FÜR MÄDCHEN UND JUNGEN

Schlossstraße 20, 83115 Neubeuern/Inn
Tel. +49 (0) 8035-9062-0, Fax +49 (0) 8035-9062-30,
info@schloss-neubeuern.de
www.schloss-neubeuern.de



„Was sie schon immer
über Shakespeare
wissen wollten – aber bisher
nicht zu fragen wagten.“

Mittwoch
11. Februar 2015 um 19.00 Uhr
Donnerstag
12. Februar 2015 um 18.30 Uhr

In der Alten Turnhalle
Schloss Neubeuern
Eintritt frei



*Elfen, Hexen und Geister –
Liebe, Eifersucht und Hass...
The Best of Shakespeare.*

Im Schuljahr 2013/2014 fand sich eine Gruppe von vierzehn unbeirrbar Schölerinnen und Schölern zusammen, um trotz aller Warnungen im Rahmen ihrer Oberstufenverpflichtungen das P-Seminar „Shakespeare“ zu belegen. Eine tolle Truppe bestehend aus neun Mädchen und fünf Jungen aus insgesamt sechs Ländern, die sich von der Herausforderung Shakespeare zu inszenieren und zu spielen nicht abschrecken ließen, obwohl sie fast ausnahmslos ohne jede Theatererfahrung waren.



Und so entstand dann nach vielen Wochen intensiver Diskussionen und zahlreichen Lese-proben das Stück, das Sie heute Abend sehen werden: **„Was Sie schon immer über Shakespeare wissen wollten – aber bisher nicht zu fragen wagten“**. Ein didaktisches Stück, das einerseits die Fragen der Zuschauer über die Person Shakespeare und das Elisabethanische Zeitalter beantwortet, andererseits aber auch die schönsten und berühmtesten Szenen aus seinem Werk zur Aufführung bringen möchte.

Lassen Sie sich also von unserem Erzähler zeigen und (auf Deutsch) erklären, was das Besondere an Shakespeare war, und warum unsere Bühne und unser Theater ganz anders aussehen als Sie das sonst gewohnt sind. Und wundern Sie sich nicht – zu Shakespeares Zeit standen die Zuschauer – die sogenannten „groundlings“ – um die Bühne herum, nur wenige Privilegierte hatten Sitzplätze.

Lassen Sie sich aber auch verzaubern von der Romantik der Balkonszene aus **„Romeo & Julia“**, der Dramatik der Mordszene aus **„Othello“** oder der Leichtigkeit des Verwechslungsspiels aus **„A Midsummer Night's Dream“**, um nur einige wenige der Szenen zu nennen. Gespielt wird selbstverständlich auf Englisch – nur so entfaltet sich die Faszination der Sprache Shakespeares wirklich.

Schenken Sie uns also ca. 90 Minuten Ihrer Zeit und zollen Sie den jungen Schauspielern Respekt, die die schwierigen Texte trotz der hohen Anforderungen in der Oberstufe lernten und schon in der Vorbereitungsphase immer wieder ihre Grenzen überschreiten und über sich hinauswachsen mussten.

Herzlich willkommen – die „Shakespeare Company“ freut sich auf Sie!

